

Inclasificable y cautivadora, así es María Luisa Ramírez, Maui para el arte, nacida en Utrera, una de las cunas del flamenco. Una forma diferente de entender el arte y el flamenco, artista y creadora que diluye fronteras y estereotipos con su mezcla de música, teatralidad, compás, humor y una personalidad sutilmente arrolladora. Lejos de cualquier etiqueta conocida, han llegado a decir de ella que es la *Björk de Utrera*, la *Lady Gaga del flamenco*, la *Woddy Allen de la canción*, una diva del humor con compás o una cantatriz, ... pero es simplemente Maui, única en su especie.

Crear un personaje de estética imposible, bufonescamente inocente pero profundamente trasgresor; fundir géneros hasta crear espacios singularmente comunes; ser la primera chelista flamenca; compositora y autora de enorme pluma donde recrea su particular universo con grandes dosis de surrealismo mágico. Esta puede ser una forma (siempre incompleta) de resumir está hija y sobrina de artistas, dígame Bambino, con más de 20 años sobre los escenarios, 5 discos y varios espectáculos musico-treatales a sus espaldas.

A finales de 2018 estrena en Madrid *'Domingos de Vermut y Potaje'*, espectáculo de teatro musical flamenco con el que cosecha notable éxito y se mantiene en cartelera ininterrumpidamente desde entonces, y que en 2021 y 2022 empieza a realizar de manera continuada en Sevilla y Barcelona.

'Por arte de magia' (2019) ha sido su último álbum de estudio, que la ha embarcado en una gira con la que ya lleva realizados más de 100 conciertos desde su publicación. Desde entonces, ha tenido una incesante labor creativa con la publicación de diversos singles y videoclips, *'La Alfombra'* (junio 2020) y *'De Madrid al cielo'* (febrero 2021), la mini película *'Potaje... de Utrera a Manhattan'* (diciembre 2020), obra audiovisual que viene a recordar la visita que tenía prevista el pasado 2020 a la gran manzana. *'Nada'* (octubre 2021) nuevo tema inédito con una propuesta que el que Maui regresa a su origen más primigenio en su barrio del Tinte de Utrera al más puro estilo Bambino y con parte de los que fueron sus músicos. En octubre de 2022 publica *'Quererte a medias'*, nuevo tema de exaltación del amor, ambientado en el sonido de la rumba quinqui mas ochentera.

En 2023 continúa con la sexta temporada de *'Domingos de Vermut y Potaje'*, además de poner en marcha su nuevo combo rumbero de tremendo directo dirigido por Diego 'Ratón' con *'Quererse a medias'*, y además estrenar *'Puerto Alegría'*, nueva aventura teatral y musical, impregnado de flamencura y grandes dosis de humor, una divertida alegoría sobre la vida del artista a caballo entre la realidad y la fantasía, en la que Maui se enfrenta sola en el escenario a un insólito viaje por las aventuras y desventuras de una vida sobre los escenarios.

[web and rrss]

Bio/dossier Maui: <https://bit.ly/3TAd6TG>

Video ¿Quién es Maui? (TVE, 24h): <https://www.youtube.com/watch?v=V-mC7MCV4iA&t=77s>

WEB: <http://www.soymaui.com/>

IN:

<https://www.instagram.com/mauideutra/>

FB:

<https://www.facebook.com/MauideUtrera>

YT:

<https://www.youtube.com/c/mauideutra>

TW: <https://twitter.com/MauideUtrera>

SPO: <https://spoti.fi/2FCsihk>

[Videos]

Últimos:

Videoclip '*Quererte a Medias*' (single): <https://youtu.be/au0X8zkYgdg>

Videoclip '*Nada*' (single): https://youtu.be/R4AleKgKM_0

Maui con Pasión Vega y Solea Morente - 'Caminos del Flamenco' TVE2:

<https://bit.ly/35GY7no> Live 'Gala Premios Carmen del Cine Andaluz' Canal Sur Tv:

<https://youtu.be/X8OdI3YwtQE> Videoclip '*Mi Alfombra*': <https://youtu.be/9JADfdBE1Gs>

Live 'Conciertos R3' TVE: <https://youtu.be/w-wji2d3daE>

[Entrevistas recientes]

Entrevista 'La Hora Cultural' TVE: https://youtu.be/skJs_zPtvH0

Entrevista 'Encuentros Canal Sur': <https://youtu.be/Ectq45SApv0>

Entrevista y directo 'Musical para mis oídos': <https://youtu.be/sUl3egoNd9E>

....